

2020年5月20日

《世界之主》简短书评



在我們進入五旬節的最後階段之前，在主耶穌升天之後，我們要在五旬節最神聖的聖宴中預備自己，我想在我們對聖女貞德的廣播之後不久，送出一本書。1907年，英國天主教神父羅伯特休·本森(Robert Hugh Benson)以“世界之王”(Lord of the World) 為題寫下了這本書。

這本未來主義小說具有世界末日維度，對我們信徒來說，這本書很有趣，它描述了世界叛教者與教會之間的衝突，同時還描繪了未來敵基督者的形象。

在小說中我們遇到了一對很有影響力的夫婦，奧利弗和馬貝爾·勃蘭特，他們代表一種新的“進步的”精神方向，完全依靠理性和現代性，將宗教信仰標識為過時的，尤其是天主教。奧利弗·布蘭德在政治上很活躍，擁有令人信服的演講天賦，他利用這一點實現政治目標，他在演講中特別擅長譴責天主教的落後。

天主教會仍然存在，已很難穩定信眾。許多人——包括神父——都墮落了，轉向新的精神潮流。珀西神父是這本書的中心人物之一，他是一位熱心的神父，非常關心信徒的得救，但他感到自己在事態發展前越來越無能為力。

在這部小說中，現代世界已經讓許多信徒不堪忍受，他們逃到了羅馬，在教宗的指引下，仍然可以不受阻礙地生活在自己的信仰中。

小說開頭，本森描述了歐洲和世界東部之間存在的巨大戰爭危險，災難似乎不可避免。出乎意料的是，一個名叫朱利安·菲爾森伯格的美國人走進了公眾的視野。

他既有令人驚歎的演講天賦，又有很強的感召力，對人有極大吸引力。他成功地避免了戰爭，帶來了和平。人們對此感到高興與感激，包括政府在內，越來越多人受到他個人品質影響。人們認為菲爾森伯格越來越具有救世主特質，所有歐洲

國家的政府都想讓他成為他們國家的總統。但他等待著，直到被邀請成為全歐洲的總統。他接受了這個提議，成為不受限制的歐洲君主。

和大多數人一樣，奧利弗和馬貝爾·勃蘭特也受到菲爾森伯格的影響。他在近代之於他們，正如耶穌基督在古代之於人民。但是，正如奧利弗·布蘭德所強調的，耶穌帶來了劍，而朱利安·菲爾森伯格則為全世界帶來了和平。其他州也因菲爾森伯格的個人魅力而受他控制。

教會認識到了這個“新默西亞”的邪惡，他對民眾起到了幾乎不可思議的影響。

在這個看似“進步”的社會，教會已被邊緣化，只能勉強維持。

新法律出臺時，教會的處境變得更糟！在背教司祭的幫助和鼓舞下，他們開創了一個為所有人的獨立邪教，每個公民都應該遵守。這是天主教徒不可接受的，隨著反天主教情緒越來越敵對，痛苦的殉道就越來越加劇。而極端的天主教徒攻擊新公眾邪教的計畫，成為了轟炸並摧毀羅馬天主教會總部的藉口。這個計畫得到世界各國政府的批准，菲爾森伯格是其中首腦。

通過對羅馬的打擊，他們認為他們已經消滅了最後一個反對真正和平的敵人。法律變得更加嚴苛，最後計畫通過詢問人們是否相信天主來查明天主的信徒——這意味信徒將面臨死刑。

並非所有主教都在羅馬大轟炸中喪生，他們逃到聖地，珀西神父被選為教宗，取名西爾維斯特，並秘密重建了教階制度。當他聽聞即將到來的審訊時，就開始收集材料，為殉難做準備。

通過叛徒，菲爾森伯格瞭解到仍然存在一個教宗和完整的教階制度，這促使他在一次與所有國家代表的行動中對宗座發起了攻擊，以最終摧毀天主教會。他們做好了一切準備要襲擊西爾威斯特教宗所在地納匝肋。但在最後一擊還沒來得及打過去之前，天主介入了！

對我來說，重要的是通透地認知這本小說表達的如下元素，這在目前可能也是適用的，我們應該高度警惕！

a, 現代自由主義時代很容易導致相對主義的獨裁。

如果人對天主的內在渴望沒有得到恰當的回復，則很容易導致一種新異教泛神論的虔誠。

b, 天主教仍然是所有敵基督精神的頭號敵人。

c, 如果教會從內部削弱自己，失去自己的身份和使命，甚至會出現與真正迫害教會的勢力在意識形態上的合作。

d, 即使是民主國家，在某些情況下也會受魅力型人格的影響，並屈從於這種人格。

e, 把敵基督者的形象描繪成一個帶來和平的人，具有非凡的慈善精神，這可能是一個相當準確的觀點。如果他以一個嚴格的獨裁者的形象出現，就像過去的敵基督人物一樣，是很難贏得人心，他必須以更微妙的欺騙手段來贏得人們的信任。

f, 忠貞的教會必須預料到可能會增加暴力的迫害，我這話不是指那些已經受逼迫的基督徒。在一個由敵基督者統治的世界裏，迫害將是全球性的。

g, 與小說中一樣，今天的基督徒必須抵制現代趨勢，因為敵基督的精神已經在起作用了!此外，我們當準備著為信仰的真理而殉難!

h, 當一切似乎都失去時，天主會干預!