

2020年9月9日  
敵基督的威脅與防禦  
(第三部分)



今天我們看看我所知道的文學作品對敵基督者的描寫。

他主要被描述為具有非凡魅力的，為緊迫的政治及社會問題提供解決方案的政治人物。

文學作品中的敵基督者，往往散發著讓人很難擺脫的巨大魅力。從外表上看，敵基督者似乎是一個有靈性的，具有美德與偉大遠見的，對宗教問題持開放的態度人！

他一開始出現的畫面，與歷史上那些我們所知道的在政治層面實施暴力的敵基督者們不同。

今天，我們看看也許是關於這個問題最重要的書籍，偉大的俄羅斯思想家弗拉基米爾-索洛維的作品《關於戰爭、進步和世界歷史的終結的三次談話》。

正如作者在序言中所講述的，1900年，他將短篇小說《敵基督者》插入到這部著作中出版發行。1900年8月12日作者去世，《三次談話》是他最後一部作品，而這部短篇小說成為他的特殊遺產。

在小說中，敵基督者被描繪為一個在政治上越來越有影響力的人物。他的出身微寒，據說母親道德有問題，但這些並沒有引起公眾重視！這位敵基督者智力超常，極其聰慧且魅力非凡。

他將自己的偉大天賦視為一種不同尋常的特權，要讓自己的地位遠遠高於他人。他自認有特殊的事情需要自己去完成，並一直在等候召喚，好執行某種超凡使命。當他接近耶穌的年齡時，開始感到不安，因為沒有什麼特別的事情發生，他懷疑

耶穌才是更偉大的受選者，而他自己並沒有被召去完成耶穌的工作！他變得絕望，想把自己扔下山坡！但是，他被抓住了，不是被天主子抓住，而是被一個幽靈抓住，這幽靈很容易辨識——魔鬼！通過這個幽靈，索洛維耶夫的敵基督形象接受了撒殫式的啟蒙，這幽靈以他父親的身份出現在他面前！

經過這次非同尋常的經歷，敵基督者似乎受到了特別啟發，他勢不可擋的攀升開始了！匆匆忙忙寫了一本為政治及社會問題提出具體建議的書，而這本書在各地受到了極大歡迎，敵基督者的名氣越來越大，名聲大振後甚至全票當選為歐洲總統！

他攀升為世界的統治者，用一支精銳軍隊對付一切剩餘的敵人。於是，他成為全世界絕對的統治者，並宣佈自己為皇帝！

政治權力在握後的敵基督者想要贏得民心，於是他轉向宗教問題！在他的帝國內仍然存在不同的教派。他召開會議，邀請不同的教派參加，以顯示他的愛與善意！他要求他們承認他是唯一的領袖和保護者！同時，他由一個假先知陪同，用奇跡迷惑民眾！

然而，並不是所有人都聽從敵基督者的邀請！三大教派都出現了抵抗。一位東正教長老要求敵基督公開承認基督是主和救世主，於是敵基督讓他的假先知殺死了長老！教宗清楚地認識到皇帝是敵基督，並予以公開譴責！教宗也被殺害！

結果，敵基督者讓依附於他的基督徒推選假先知為教宗，而其他基督徒卻不得不逃亡！

我們可以把索洛維耶夫的短故事視為預言性作品，他自己也特別作證說，他認為必須將這本書留給後人。然而，預言性的工作並不意味著一切都會像作者所描述的那樣發生，而是說他確定了這種必須被小心監察的敵基督統治形式的基本特

徵。